

ANUNȚ!

EXAMEN DE DIFERENȚĂ

pentru specializările muzică și arte vizuale
Deva, str. C. Porumbescu, nr. 4
05.09.2023 – 06.09.2023

1. Muzică

Secția Teoretică:

Clasele IX-XII: Candidații vor susține probe scrise și orale pentru următoarele materii: Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Forme Muzicale, Armonie, Inițiere Vocală, Ansamblu coral, Pian complementar.

Secția Vocală (Canto Clasic, Muzică Vocală Tradițională, Canto jazz-muzică ușoară):

Clasele IX-X: Candidații vor susține probe scrise și orale pentru următoarele materii:

Canto Clasic: **Probă de recital vocal**, compusă din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu coral, Corepetiție, Pian complementar, Muzică de cameră.

Muzică Vocală Tradițională: **Probă de recital vocal**, compusă din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu folcloric, Corepetiție, Pian complementar, Enografie și folclor muzical.

Canto jazz-muzică ușoară: **Probă de recital vocal**, compusă din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu coral, Pian complementar, Forme muzicale, Armonie

Clasele XI-XII: Candidații vor susține probe scrise și orale pentru următoarele materii:

Canto Clasic: **Probă de recital vocal**, compusă din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu coral, Corepetiție, Pian complementar, Muzică de cameră, Forme muzicale, Armonie.

Muzică Vocală Tradițională: **Probă de recital vocal**, compusă din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu folcloric, Corepetiție, Pian complementar, Enografie și folclor muzical, Forme muzicale, Armonie.

Canto jazz-muzică ușoară: **Probă de recital vocal**, compusă din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu coral, Pian complementar, Forme muzicale, Armonie, Instrument la alegere.

Secția Instrumentală:

Clasele I-VIII: Evaluarea aptitudinilor muzicale.

Clasele X-XII:

Instrumentele orchestrei simfonice, conform planului cadru în vigoare.

Instrumente populare: **Probă de recital instrumental**, compus din 4 piese de gen, de factură diferită, cu acompaniament sau fără (la alegerea candidatului), Teoria Muzicii, Istoria Muzicii, Ansamblu folcloric, Corepetiție, Pian complementar, Enografie și folclor muzical.

