

Deva , str. Ciprian Porumbescu, nr.1  
Telefon / Fax 0354 805 697  
Deva , str. Avram Iancu nr.21  
Telefon / Fax 0354 409 957  
office@artedevas.ro ; [www.artedevas.ro](http://www.artedevas.ro)



Liceul de Arte  
"Sigismund Toduță" Deva



LICEUL DE ARTE "SIGISMUND TODUȚĂ" DEVA  
HUNEDOARA, ROMÂNIA

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN  
HUNEDOARA

Nr. \_\_\_\_\_

Nr. \_\_\_\_\_

AVIZAT,  
DIRECTOR,  
Prof. GHEORGHE IOAN MIHUȚ

AVIZAT,  
INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,  
prof. dr. MARIA ȘTEFĂNIE

# **Proiectul cultural- artistic** **TRECUT, PREZENT,** **VIITOR** **EDIȚIA I**

**Motto:**

**„ Prin ARTĂ, TRECUTUL mănuieste PREZENTUL oferind orizonturi VIITORULUI!”**

ianuarie - august 2016

**Concursul de creație și interpretare**  
**„TRECUT, PREZENT, VIITOR”**  
***ediția I***

Deva- Hunedoara- România, iunie 2016



Concursul este înscris în Calendarul Activităților Educative Județene Hunedoara 2016, Domeniul cultural- artistic, poziția 23.

**Scopul concursului:** Asigurarea unui cadru competitiv real prin utilizarea de noi forme de evaluare a manifestărilor cultural-artistice ale elevilor și cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, în scopul creării și promovării de noi standarde educaționale, premise ale unui sistem de educație performant, necesar procesului de evoluție al societății prezente.

**Tema concursului:** *Cântecul- trecut, prezent, viitor*

**Grupul țintă:**

- copii din învățământul preprimar, primar, gimnazial și liceal
- cadre didactice din învățământ preuniversitar

**Secțiuni în concurs:**

Toate secțiunile din concurs au ca **TEMĂ PRINCIPALĂ**, pentru această ediție a concursului, „**CÂNTECUL**”, sub toate aspectele și manifestările lui, din trecutul îndepărtat, până în prezent. Toate secțiunile urmăresc punerea în valoare a acestei forme a artei, care ne încântă prin mesaje melodioase, care au contribuit, contribuie și vor contribui la creșterea calității vieții spirituale a omenirii.

1. **ARTE VIZUALE:**

Categorii de vârstă: 3-7 ani, 8-10 ani, 11-14 ani, 15-18 ani

a. **Pictură:** Dimensiunea **A3** sau **A4**; tehnica la alegere, acuarele, acrylice, pastel etc. ; suport hârtie, carton etc.

b. **Grafică:** - **Afiș** format **A3**, tehnică mixtă

-**Ilustrație de carte** format **A5**, realizarea unui calup de **3**

**imagini** care să ilustreze tema dată în diferite tehnici

( creioane

grafice, colorate, carioci, tuș etc.)

c. **Artă decorativă:** realizarea unor obiecte cu caracter vizual și utilitar, realizate din materiale neconvenționale (cutii conserve, peturi, borcane etc.) sau/ și din materiale clasice (lut, lemn, ceramică etc.)

d. **Artă fotografică:** realizarea unor fotografii color sau alb-negru, format **A4** ( pot fi și listate la imprimantă)

e. **Benzi desenate:** realizarea unei planșe de benzi desenate, format **A3** alb-negru sau color, textul poate fi scris în limba română sau limba engleză.



## 2. **MUZICĂ:**

Categoriile de vârstă: 4-6 ani, 7-11 ani, 12-15 ani, 16-19 ani

### a. **Muzică de divertisment** ( muzică ușoară, folk, jazz, rock, hip-hop etc.) :

- soliști vocali ;
- grupuri vocale sau vocal-instrumentale;
- soliști instrumentiști;
- formații instrumentale;

### b. **Muzică populară**

- soliști vocali ;
- grupuri vocale sau vocal-instrumentale ;
- soliști instrumentiști;
- ansambluri instrumentale (tarafuri);

### c. **Muzică cultă**

- soliști vocali
- ansambluri vocale (coruri)
- soliști instrumentiști
- formații camerale, ansambluri (orchestre)

## 3. **CREAȚIE LITERARĂ:**

Categoriile de vârstă: : 6-7 ani, 8-10 ani, 11-14 ani, 15-18 ani

### a. **Teme orientative:** \* vocea naturii -cântec și taină

\* voci interioare - note pe portativ în suflet

\* cântecul- substanțe sonore în lumi dinamice

### b. **Temă liberă:** \* „Cântec”

**Lucrările pot fi scrise în limba română, limba engleză, limba franceză sau în orice altă limbă în care copilul se poate exprima liber.**

**Lucrările pot fi realizate în proză sau versuri.**

**Locul desfășurării:**

- *Liceul de Artă „Sigismund Toduță” DEVA*
- *Teatrul de Artă Deva*

**Perioada de desfășurare: 01 aprilie- 15 iunie 2016**

**Regulamentul concursului:**

1. Lucrările de la secțiunea **Arte vizuale** se vor expedia până la data de **01. 06. 2016**.

Fiecare cadru didactic poate participa la această secțiune cu un nr. **maxim de 5 lucrări**.

Toate lucrările trebuie să respecte **tema concursului „CÂNTECUL”**, respectând specificațiile de la punctul anterior („ Secțiunile concursului”) pentru a putea intra în competiție pentru **obținerea trofeului secțiunii**.



Lucrările vor fi etichetate pe spate în colțul din partea dreaptă de jos, cu majuscule. Eticheta va cuprinde: **titlul lucrării, numele și prenumele copilului, vârsta, școala, numele cadrului didactic îndrumător, localitatea, județul. Puteți lista etichetele din Anexa 5.**

Lucrările elevilor împreună cu **FIȘA de înscriere** ( Anexa 1), **în 2 exemplare**, acordul de parteneriat (Anexa 4) în 2 exemplare, vor fi expediate pe adresa:

**Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva, Str. Ciprian Porumbescu, Nr. 1, Cod 330175, Deva, Jud. Hunedoara. Se va specifica pe plic: în atenția prof. Ligia Lac, pentru concursul „Trecut, prezent, viitor”**

Fiecare cadru didactic va trimite în plicul cu lucrări și un **plic autoadresat**, pentru expedierea diplomelor.

Vernisarea expoziției va avea loc la Galeria Liceului de Arte „Sigismund Toduță” Deva și Teatrul de Artă Deva în perioada **10-15 iunie 2016**.

Jurizarea va fi făcută de către organizatori și partenerii concursului, în data de 10 iunie 2016. Se vor acorda premii speciale, premiile I, II, III, mențiuni ,diplome de participare pentru toți participanții. pe diplome se va specifica și numele cadrului didactic coordonator.

Nu se admit contestații.

Lucrările elevilor nu se restituie.

Lucrările premiate vor face parte din **revista „TRECUT, PREZENT, VIITOR”, Nr. 1, „Cântecul”** (înregistrată cu ISSN). Cei care doresc să o achiziționeze vor trimite o solicitare pe adresa [concurstp@yahoo.ro](mailto:concurstp@yahoo.ro) urmând să primească informații cu privire la modalitatea de achiziționare.

Persoane de contact pentru secțiunea „ **Arte vizuale**”: **prof. Corina Popa, Tel. 0722409207 , e-mail:corina\_mihaela\_popa@yahoo.com , prof. Alina Nealcoș, tel. 0730 362126, e-mail: alina4octavia@yahoo.com**

## 2. Pentru secțiunea **Muzică**

### **Repertoriul :**

**Muzică de divertisment :** Concurenții vor prezenta în concurs două piese live, din repertoriul românesc și/sau internațional, o piesă mai veche (din anii 1960-1990) și alta din repertoriul mai nou (din anul 2000 până în prezent), diferite ca stil și caracter, acompaniați de **negative** în format mp3 sau de instrumente;

**Muzică populară :** Concurenții vor prezenta în concurs două piese live, de stil diferit, unul mai lent-doină sau baladă- și altul mai ritmat acompaniați de **negative** în format mp3 sau de instrumente populare. Interpreții vor purta obligatoriu costum popular adecvat zonei pe care o reprezintă :

**Muzică cultă:** Concurenții vor prezenta în concurs două piese, din perioade diferite de creație: prima piesă din repertoriul preclasic, clasic sau



romantic, cea de-a doua din repertoriul secolului XX sau XXI, diferite ca stil și caracter.

La instrumentele care necesită acompaniament, acesta se va face live. Nu se admite acompaniamentul în formă de negativ;

**Durata unei piese muzicale este de 3-4 minute, programul de concurs nu va depăși în total 8 minute.**

**Muzica și textul pieselor trebuie să fie adecvate vârstei concurentului.**

**- Participare directă:** Concursul va avea loc în data de : **11.06.2016**, începând cu ora 9.00. Evoluția formațiilor înscrise în concurs se va face pe secțiuni și grupe de vârstă. Programul detaliat va fi comunicat ulterior, după înscrierea participanților.

Pe scena festivalului-concurs pot participa preșcolari, elevi de la ciclul primar, gimnazial, liceal , din grădinițe, școli, licee sau cluburi ale elevilor, cu vârsta cuprinsă între 4 și 19 ani, care au talent muzical, precum și cadre didactice - într-o secțiune separată dedicată adulților.

**- Participare indirectă**

Participanții care nu doresc sau nu au posibilitatea să participe direct, pot trimite înregistrări cu momentele pe care doresc să le prezinte în cadrul acestei secțiuni, care va fi jurizată separat.

*Materiale necesare înscrierii în concurs:*

**Participare directă: fișă de înscriere (Anexa 2), Acordul de parteneriat (Anexa 4), în două exemplare, o fotografie format jpg, PIESELE PENTRU SOLIȘTII VOCALI, în format mp3, pozitiv ( cu vocea concurentului) și negativ.** Pozitivul piesei poate fi o înregistrare mp3 sau un link cu o înregistrare dintr-o serbare școlară sau alt concurs la care a participat concurentul și unde poate fi ascultată vocea, pentru o eventuală preselecție.

**Pentru concurenții de la secțiunea Participare indirectă, se trimit înregistrări video cu piesele alese pentru concurs, fișă de înscriere (Anexa 2), Acordul de parteneriat (Anexa 4), în două exemplare.**

Materialele necesare înscrierii vor fi expediate în format electronic prin e-mail sau prin poștă ( CD, DVD), până la data de **01.06.2016** (data poștei), pentru realizarea desfășurătorului de concurs și a playlist-ului.

Adrese de expediere: e-mail: [mariana.ontzanu@gmail.com](mailto:mariana.ontzanu@gmail.com)

Adresa pentru expediere prin poștă: **Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva, Str. Ciprian Porumbescu, Nr. 1, Cod 330175, Deva, Jud. Hunedoara.** Se va specifica pe plic: **în atenția prof. Ligia Lac, pentru concursul „Trecut, prezent, viitor” Fișa de înscriere, acordul de parteneriat și un plic autoadresat, pentru expedierea diplomelor, se vor trimite prin poștă.**

Premierea participanților la secțiunea *Participare directă* se va face în cadru festiv în aceeași zi după terminarea concursului. Pentru cei de la *Participare indirectă*, diplomele și/sau eventualele trofee vor fi trimise prin poștă.



Se vor acorda la fiecare categorie de vârstă și fiecare secțiune, premiul **I, II, III și 3 mențiuni**;

Marele premiu al secțiunii, trofeul "TRECUT, PREZENT, VIITOR" se va acorda interpretului sau formației care va obține punctajul maxim în concurs.

Vor mai fi oferite participanților la festival trofee, medalii și premii speciale din partea partenerilor și sponsorilor.

Se va acorda fiecărui solist și fiecărei formații înscrise în concurs diplomă de participare. Pe diplome va fi precizat și numele cadrului didactic îndrumător.

Se va acorda fiecărui profesor coordonator care are elevi laureați în concurs diploma de excelență.

Din juriu vor face parte reprezentanți ai organizațiilor partenere în proiectul nostru, profesori de muzică, personalități din învățământul județean/național/internațional.

Juriul va ține cont în notarea participanților de următoarele criterii:

- Calitățile vocale/tehnico-interpretative ale concurenților ;
- Realizarea artistică a repertoriului ales în funcție de gradul de dificultate
- Dicția și pronunția la piesele vocale
- Respectarea partiturii la piesele de muzică cultă
- Expresivitatea artistică
- Ținuta scenică

*Deciziile juriului de concurs nu vor putea fi contestate.*

Persoane de contact pentru secțiunea „**Muzică**”: **prof. Mariana Onțanu-Crăciun, Tel.0743 134198, e-mail: [mariana.ontzanu@gmail.com](mailto:mariana.ontzanu@gmail.com), prof. Andreea Lupu, tel. 0756 067020, e-mail: [andreealupudv@yahoo.com](mailto:andreealupudv@yahoo.com)**

3. Lucrările de la secțiunea **Creație literară** se vor expedia până la data **de 01.06.2016**.

Lucrările pot fi scrise în **format electronic** sau **letric, scris de mână**

Lucrările în format electronic se vor tehnoredacta:

- în format A4, scris la un rând, cu margini egale de 20 mm, text aliniat justified;
- titlul se va scrie cu majuscule ( Times New Roman, 14, Bold), centrat;
- la două rânduri sub titlu se va scrie autorul, cadrul didactic coordonator și instituția (Times New Roman, 12, Bold);
- la două rânduri sub numele autorului se va scrie textul lucrării ( Times New Roman, 12);
- pentru lucrările scrise în limba română se vor folosi **semnele diacritice corespunzătoare limbii române**.

Lucrările în format electronic, **maxim 5 pagini**, pentru creațiile în proză și **3 creații în versuri**, se vor trimite la adresa de email: [concurstp@yahoo.ro](mailto:concurstp@yahoo.ro) sau prin poștă, împreună cu fișa de înscriere și acordul de parteneriat.



Lucrările în format letric, vor avea **maxim 2 pagini (format A4)**, scris de mână și pot fi însoțite de desene sau o fotografie. Pentru grupa de vârstă 6-7 ani, se acceptă mesaje scrise cu litere de tipar. Lucrările trimise letric (obligatoriu prin poștă), vor fi etichetate pe spate (Anexa 5). Aceste lucrări vor fi legate într-un manuscris de către organizatori.

**Fișa de înscriere (Anexa 3) și acordul de parteneriat (Anexa 4) vor fi trimise în plic, împreună cu un plic autoadresat (pentru trimiterea diplomelor) la adresa: Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva, Str. Ciprian Porumbescu, Nr. 1, Cod 330175, Deva, Jud. Hunedoara.** Se va specifica pe plic: **în atenția prof. Ligia Lac, pentru concursul „Trecut, prezent, viitor”.**

Jurizarea va fi făcută de către organizatori și partenerii concursului, în data de 10 iunie 2016. Se vor acorda premii speciale, premiile I, II, III, mențiuni, diplome de participare pentru toți participanții, pe diplome se va specifica și numele cadrului didactic coordonator.

**Nu se admit contestații.**

Lucrările premiate vor face parte din revista „TRECUT, PREZENT, VIITOR”, Nr. 1, „Cântecul” (înregistrată cu ISSN). Cei care doresc să o achiziționeze vor trimite o solicitare pe adresa [ligialacdeva@yahoo.com](mailto:ligialacdeva@yahoo.com), urmând să primească informații cu privire la modalitatea de achiziționare.

Persoane de contact pentru secțiunea „Creație literară”: **prof. Alexandru Murar, Tel. 0766 711773, e-mail: [ionut\\_murar@yahoo.com](mailto:ionut_murar@yahoo.com), prof. Luiza Dănuț tel. 0767 736208, e-mail: [luiza\\_galut@yahoo.com](mailto:luiza_galut@yahoo.com)**

Numărul premiilor I, II și III și al mențiunilor va fi de maxim 25% din numărul participanților pentru fiecare categorie de concurs.

4. Lucrările Cadrelor didactice trebuie să respecte aceleași cerințe

de la secțiunile pentru elevi. Cadrele didactice pot participa cu lucrări proprii la toate secțiunile concursului.

Lucrările vor fi trimise pe adresa Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva, Str. Ciprian Porumbescu, Nr. 1, Cod 330175, Deva, Jud. Hunedoara. Se va specifica pe plic: **în atenția prof. Ligia Lac, pentru concursul „Trecut, prezent, viitor”.**

Se va completa aceeași fișă de participare ( Anexa 1, Anexa2 sau Anexa 3).

Fiecare cadru didactic participant va primi diplomă de excelență pentru participare. Lucrările vor fi publicate în revista „TRECUT, PREZENT, VIITOR”, Nr. 1, „Cântecul” (înregistrată cu ISSN).



## **SIMPOZIONUL „TRECUT, PREZENT, VIITOR”**

EDIȚIA I

Deva, 12 Iunie 2016

### **Tematica:**

- I. **Continuitatea remarcabilă a cântecului în timp, rolul cântecului în societate ca element definitoriu al dimensiunii umane**
- II. **Contribuția evidentă, indubitabilă a cântecului în formarea deprinderilor și atitudinilor necesare desăvârșirii educației morale, intelectuale și estetice**

**Adresabilitate:** cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, membrilor asociațiilor culturale, angajaților și specialiștilor din instituțiile sau societățile care promovează valorile culturale.

### **Comitetul de organizare:**

*Președinte: prof. Mihaela Balaci, director Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Hunedoara*

*Membrii: prof. Ligia Lac, prof. Armean Lenuța, prof. Mariana Onțanu-Crăciun, prof. Corina Popa, prof. Nicoleta Solnoc, prof. Emanuela Cibu, prof. Mioara Cuza, prof. Genovica Miheș, prof. Andreea Lupu, prof. Nicolae Tăgârță, prof. Luiza Dănuț , prof. Ana Maria Gal, prof. Rodica Bărăgan, prof. Cercea Sorin, prof. Simona Avramescu, prof. Marioara Cernescu, prof. Camelia Baciuc, prof. Gelu Onțanu-Crăciun, prof. Alexandru Murar, prof. Alina Nealcoș, prof. Andreea Jorza, prof. Ana Iancu, prof. Luminița Furdean, prof. Adina Florea, Prof. Adina Iovan, prof. Amina Mitrofan, prof. Daciana Leahu, prof. Daniel Bocșe, prof. Estera Olecsher, prof. Gabriel Tripa*

### **Comitetul științific:**

- Conf. Univ. Dr. **Letiția Muntean**, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia
- Cercetător Dr. **Andreea Buzaș**, Institutul de Cercetări Socio- umane Sibiu
- Conf. Univ. Dr. **Cristian Bence-Muk**, Academia de Muzică Cluj-Napoca

**Invitați:** reprezentanți ai instituțiilor partenere și oficialități

### **Programul general:**

9- 10 . **Primirea invitațiilor**

10- 10, 15. **Cuvânt de deschidere:** prof. Ligia Lac – organizator

10,15 – 11. **Sesiune plenară: membrii comitetului științific**





**11-12. Sesiune de comunicări:** „Continuitatea remarcabilă a cântecului în timp, rolul cântecului în societate ca element definitoriu al dimensiunii umane”; *Moderatori: prof. Rodica Bărăgan, prof. Armean Lenuta*

**12 – 13. Workshop:** „Cântecul- suflul ființei umane” ; *Facilitatori: prof. Alexandru Murar, prof. Alina Nealcoș*

13- 14,30 Pauză de prânz

**14,30 – 15,30. Sesiune de comunicări:** Contribuția evidentă, indubitabilă a cântecului în formarea deprinderilor și atitudinilor necesare desăvârșirii educației morale, intelectuale și estetice; *Moderatori: prof. Simona Avramescu, prof. Ana Iancu*

**15,30 – 16, 30. Masă rotundă;** „Voluntariat prin artă” *Moderatori: prof. Andreea Jorza, prof. Mihaela Balaci*

**1,30 – 18. Workshop:** „Cântecul în arta didactică”; *Facilitatori: prof. Alexandru Murar, prof. Marioara Cernescu*

Programul detaliat al simpozionului și sesiunilor va fi stabilit ulterior, după înscrierea participanților.

**Lucrările înscrise pentru sesiunile de comunicări trebuie să respecte tematica propusă.**

### **Regulament:**

Fiecare autor își va alege modalitatea de prezentare, mărimea materialului și suportul de prezentare. Pentru participarea în mod direct durata prezentării nu trebuie să depășească **10 minute**.

Lucrările pot avea unul sau mai mulți autori.

Lucrările se pot trimite prin poștă la adresa **Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva, Str. Ciprian Porumbescu, Nr. 1, Cod 330175, Deva, Jud. Hunedoara.** Se va specifica pe plic: **în atenția prof. Ligia Lac, pentru simpozionul „Trecut, prezent, viitor”** sau prin email la adresa [concurstpv@yahoo.ro](mailto:concurstpv@yahoo.ro) .

**Fișa de înscriere la simpozion (Anexa 6)** se va trimite în plic, la adresa mai sus menționată, însoțită de un plic autoadresat, pentru trimiterea diplomelor. Se poate trimite și în același plic **cu lucrările pentru concurs**, în acest caz nu mai trimiteți plicul autoadresat, diplomele se vor trimite împreună cu cele de la concurs. **Nu trimiteți fișele de înscriere pe mail.**

Pentru publicarea lucrării în **CD cu ISBN „Cântecul- trecut, prezent, viitor”** lucrările se vor trimite la adresa de email [concurstpv@yahoo.ro](mailto:concurstpv@yahoo.ro) împreună cu un **rezumat de maxim 2 pagini**, în folder separat cu specificația rezumat. Tehnoredactarea se va face:

- în format A4, scris la un rând, cu margini egale de 20 mm, text aliniat justified;
- titlul se va scrie cu majuscule ( Times New Roman, 14, Bold), centrat;
- la două rânduri sub titlu se va scrie autorul și instituția ( Times New Roman, 12, Bold);
- la două rânduri sub numele autorului se va scrie textul lucrării ( Times New Roman, 12);
- se vor folosi semnele diacritice corespunzătoare limbii române.

**Cadrele didactice care doresc pot trimite informații, fotografii, proiecte de voluntariat, sub genericul „Voluntariat pentru artă” (ex. înfrumusețarea unui spațiu, spectacole în scop umanitar, acte de caritate pentru copii talentați, etc.).**



Activitățile vor fi prezentate în cadrul simpozionului. Cadrele didactice implicate vor primi și o diplomă de voluntariat.

**Data limită** pentru înscriere și trimitere a lucrărilor este **1 iunie 2016**.

Calitatea lucrărilor va fi apreciată prin eliberarea de diplome și adeverințe.

## ANEXA 1

### FIȘĂ DE PARTICIPARE

#### Secțiunea ARTE VIZUALE

*Concursul internațional „TRECUT, PREZENT, VIITOR”*

*EDIȚIA I - 2016*

Numele și prenumele îndrumătorului: \_\_\_\_\_

Instituția de proveniență: \_\_\_\_\_

Numele și prenumele copilului	Vârsta	Secțiunea	Titlul lucrării	Nr. de intrare în concurs (se va completa de către organizatori)	Rezultatul obținut (se va completa de către organizatori)

Date de contact:( telefon/email).....

Adresa:.....

Observații:.....

Semnătura:.....

## ANEXA 2

### FIȘĂ DE PARTICIPARE

#### Secțiunea MUZICĂ

*Concursul internațional „TRECUT, PREZENT, VIITOR”*



EDIȚIA I - 2016

Numele și prenumele îndrumătorului: \_\_\_\_\_  
Instituția de proveniență: \_\_\_\_\_

Numele și prenumele copilului	Vârsta	Secțiunea	Repertoriul propus pentru concurs și durata	Participare directă/indirectă	Suport muzical: - CD propriu - Orchestră - Instrument propriu - Nu e cazul - Am nevoie de:

Date de contact:( telefon/email).....  
Adresa:.....  
Observații:.....  
Semnătura:.....

**ANEXA 3**

**FIȘĂ DE PARTICIPARE**  
Secțiunea **CREAȚIE LITERARĂ**  
*Concursul internațional „TRECUT, PREZENT, VIITOR”*  
EDIȚIA I - 2016

Numele și prenumele îndrumătorului: \_\_\_\_\_  
Instituția de proveniență: \_\_\_\_\_

Numele și prenumele copilului	Vârsta	Secțiunea	Titlul lucrării	Nr. de intrare în concurs (se va completa de către organizatori)	Rezultatul obținut (se va completa de către organizatori)




Date de contact:( telefon/email).....

Adresa:.....

Observații:.....

Semnătura:.....

### Anexa 5

<p align="center"><b>CONCURSUL „TRECUT, PREZENT,VIITOR” DEVA, 2016</b></p> <p><b>Numele și prenumele:</b> <b>Instituitia de proveniență:</b> <b>Vârsta:</b> <b>Titlul lucrării:</b> <b>Îndrumător lucrare:</b> <b>Date de contact- telefon/email:</b></p>
<p align="center"><b>CONCURSUL „TRECUT, PREZENT,VIITOR” DEVA, 2016</b></p> <p><b>Numele și prenumele:</b> <b>Instituitia de proveniență:</b> <b>Vârsta:</b> <b>Titlul lucrării:</b> <b>Îndrumător lucrare:</b> <b>Date de contact- telefon/email:</b></p>
<p align="center"><b>CONCURSUL „TRECUT, PREZENT,VIITOR” DEVA, 2016</b></p> <p><b>Numele și prenumele:</b> <b>Instituitia de proveniență:</b> <b>Vârsta:</b> <b>Titlul lucrării:</b> <b>Îndrumător lucrare:</b> <b>Date de contact- telefon/email:</b></p>
<p align="center"><b>CONCURSUL „TRECUT, PREZENT,VIITOR” DEVA, 2016</b></p> <p><b>Numele și prenumele:</b> <b>Instituitia de proveniență:</b> <b>Vârsta:</b> <b>Titlul lucrării:</b> <b>Îndrumător lucrare:</b> <b>Date de contact- telefon/email:</b></p>
<p align="center"><b>CONCURSUL „TRECUT, PREZENT,VIITOR”</b></p>

Deva , str. Ciprian Porumbescu, nr.1  
Telefon / Fax 0354 805 697  
Deva , str. Avram Iancu nr.21  
Telefon / Fax 0354 409 957  
office@artedevara.ro ; [www.artedevara.ro](http://www.artedevara.ro)



Liceul de Arte  
"Sigismund Toduță" Deva



<b>DEVA, 2016</b>
<b>Numele și prenumele:</b>
<b>Instituația de proveniență:</b>
<b>Vârsta:</b>
<b>Titlul lucrării:</b>
<b>Îndrumător lucrare:</b>
<b>Date de contact- telefon/email:</b>

## Anexa 6

### FIȘĂ DE PARTICIPARE SIMPOZIONUL „TRECUT, PREZENT, VIITOR” DEVA – 12 Iunie 2016

<b>Numele și prenumele:</b>
<b>Funcția/Profesia:</b>
<b>Locul de muncă:</b>
<b>Denumirea lucrării:</b>
<b>Date de contact (telefon/email):</b>
<b>Mod de participare (direct/indirect):</b>
<b>Nr. de locuri la cazare și masă (dacă e cazul):</b>
<b>Adresa:</b>

Data.....

.....

Semnătura,

ACORD DE PARTENERIAT



În cadrul proiectului cultural- artistic **TRECUT, PREZENT, VIITOR,**  
**Deva, Ediția I, 2016**

Încheiat astăzi, ....., între:

Liceul de Arte "Sigismund Toduță" Deva, reprezentat de către domnul profesor MIHUȚ GHEORGHE IOAN, în calitate de director și profesor LAC LIGIA, profesor LENUTA ARMEAN în calitate de coordonatori ai proiectului cultural-artistic TRECUT, PREZENT, VIITOR, Ediția I, 2016

**ȘI**

Școala/Liceul.....reprezentat/ă de către  
.....în calitate de director  
și.....în calitate de participant la  
proiectul: TRECUT, PREZENT, VIITOR, Deva, Ediția I, 2016.

Durata: ianuarie – august 2016

Școala coordonatoare se obligă:

- Să distribuie regulamentul concursului școlilor partenere;
- Să colecteze lucrările realizate de către școlile partenere și să realizeze expoziția;
- Să asigure evaluarea lucrărilor de către comisia de jurizare; să trimită tuturor participanților diplomele obținute în termenul stabilit;
- Să mediatizeze rezultatele concursului.

Școala participantă se obligă:

- Să înscrie elevii în concurs;
- să îndrume elevii în realizarea lucrărilor;
- să expedieze lucrările selectate pe adresa școlii coordonatoare;
- să distribuie elevilor participanți diplomele/premiile cuvenite.

Prezentul Acord se încheie în **două** exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata proiectului pentru ca acesta să se deruleze conform regulamentului.

Liceul Arte "S. Toduță" Deva  
Director: prof.Mihuț Gheorghe Ioan  
Coordonatori proiect:  
Prof.Lac Ligia, Prof. Lenuța Armean

Școala/Liceul  
Director:.....  
Cadru didactic îndrumător,  
.....